



Cultural route  
of the Council of Europe  
Itinéraire culturel  
du Conseil de l'Europe



# IMPRESSIONISMS ROUTES<sup>©</sup>

## LES ROUTES DES IMPRESSIONNISMES EN EUROPE

### Itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe

#### *Pourquoi un tel réseau ? Pourquoi et comment participer ?*

1- L'Association « EAU ET LUMIERE », créée en 2009, a pour ambition de faire inscrire l'héritage des mouvements picturaux paysagistes, dont l'Impressionnisme, sur la liste du Patrimoine Mondial de l'UNESCO... A plus court terme et en appui de cet objectif, son action est orientée sur le management des « Routes des Impressionnismes en Europe<sup>®</sup> » qui ont été labellisées en mai 2018 en tant que nouvel Itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe...

*Ces Itinéraires Culturels du Conseil de l'Europe sont aujourd'hui au nombre de 48, les plus célèbres d'entre eux étant les Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle, la Via Francigena, la Route des Phéniciens, la Route Mozart, la Route des Vikings, la Route Napoléon, la Route des villes thermales<sup>1</sup>...*

2- Le projet de « Routes des Impressionnismes en Europe » a pour but de créer et de faire vivre un lien entre les sites ayant inspiré les peintres, les endroits où ils ont vécu, les musées qui abritent leurs œuvres. Il s'agit avant tout de valoriser une culture européenne partagée et de développer un tourisme « intelligent et durable »<sup>2</sup>.

*Nous avons opté pour la création d'un réseau d'itinéraires consacrés aux impressionnistes européens les plus significatifs<sup>3</sup> mettant en valeur les peintres ayant participé par leur rayonnement artistique au développement du patrimoine européen. Tous les impressionnistes ont en effet largement pris part au mouvement d'idées qui a traversé l'Europe à la fin du XIXe siècle remettant en cause les frontières politiques, les certitudes intellectuelles ou les pouvoirs établis. A ce jour 8 pays européens participent activement au projet : Allemagne, Espagne, France, Belgique, Croatie, Pays-Bas, Slovénie, Arménie. Le but de cette approche en forme de réseau est de créer une synergie d'intérêts favorisant le développement touristique sur une base culturelle attractive.*

3- Cet ensemble de sites et d'itinéraires, appelé « Les Routes des Impressionnismes en Europe » est géré sur le modèle des autres Itinéraires Culturels du Conseil de l'Europe... chaque étape de ces itinéraires bénéficie évidemment des retombées touristiques et économiques engendrées par une visibilité accrue et une promotion active au niveau européen...

<sup>1</sup> Voir site des Itinéraires Culturels du Conseil de l'Europe : [www.culture-routes.lu](http://www.culture-routes.lu)

<sup>2</sup> Voir Site Internet : [www.impressionismsroutes.fr](http://www.impressionismsroutes.fr)

<sup>3</sup> Monet, Renoir, Sisley, Morisot, Caillebotte, Pissarro, Bazille, Seurat, Signac, Toorop (NL), Llorens Diaz (Es), Bunke (De), Grohar (Slovénie), Verstraeten (Belgique) etc...

**4- L'ambition est de construire un « produit artistique et touristique » reliant les différentes collectivités concernées et mettant en valeur leurs spécificités et leur patrimoine impressionniste : sites encore visibles, maisons d'artistes, ateliers, musées, parcours balisés par des panneaux, souvenirs rattachés, etc...**

Le livre-programme « *Impressionisms Routes* » édité en mai 2021 par l'Association Eau & Lumière décrit ces itinéraires. Cet ouvrage, publié en français et en anglais, trace en outre un panorama original du mouvement impressionniste au sein de 36 pays européens. Il a reçu, en 2022, le Prix Littéraire des Itinéraires Culturels du Conseil de l'Europe

**Les principaux moyens utilisés sont :**

- Site Internet interactif,
- Applications numériques,
- Relations avec le monde éducatif,
- Editions, expositions, concerts, ressources informatives diverses,
- Panneaux de signalétique (Logo des Itinéraires Culturels Européens),
- Produits touristiques pilotés par des opérateurs professionnels.

**Avantages et bénéfices attendus.**

**Les collectivités participant à ce réseau, dirigé et animé par l'Association « Eau et Lumière », bénéficient d'une promotion et d'une visibilité renforcées à l'échelle européenne au sein d'un Itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe...** Certaines de ces collectivités accompagnent le projet en tant que membres de l'Association depuis plusieurs années ; elles bénéficient évidemment de conditions financières privilégiées, d'autres sont appelées à rejoindre le réseau à tout moment. Le réseau bénéficie de l'appui officiel en France du Ministère de la Culture. Il a obtenu le label « *Année Européenne du Patrimoine Culturel 2018* » de l'Union Européenne. *Impressionisms Routes*<sup>®</sup> a organisé en mai-juin 2022, l'Académie de formation de l'ensemble des 48 Itinéraires Culturels du Conseil de l'Europe à Fontainebleau (France). Cette manifestation a bénéficié du label officiel « *Présidence Française de l'Union Européenne* ».

**Toutes les collectivités membres sont engagées dans une coopération culturelle multinationale** mettant en œuvre des actions communes ainsi que des actions locales privilégiant la valorisation de leur patrimoine et valorisant les aspects pédagogiques, éducatifs, scientifiques ou touristiques...

**Un réseau fédérateur promouvant une offre touristique globale à l'échelle européenne, des moyens communs de communication, une marque labellisée avec un logo européen, un accès facilité des jeunes à la culture et à la mémoire européennes, des échanges enrichissants, un souffle touristique nouveau s'appuyant sur des techniques modernes, multiples et efficaces... voici quelques-uns des paramètres fondamentaux qui devraient inciter les collectivités et les forces vives des pôles européens liés à l'aventure impressionnistes à rejoindre l'Association EAU ET LUMIERE pour participer activement, dès maintenant, à la vie des « Routes des Impressionismes en Europe ».**



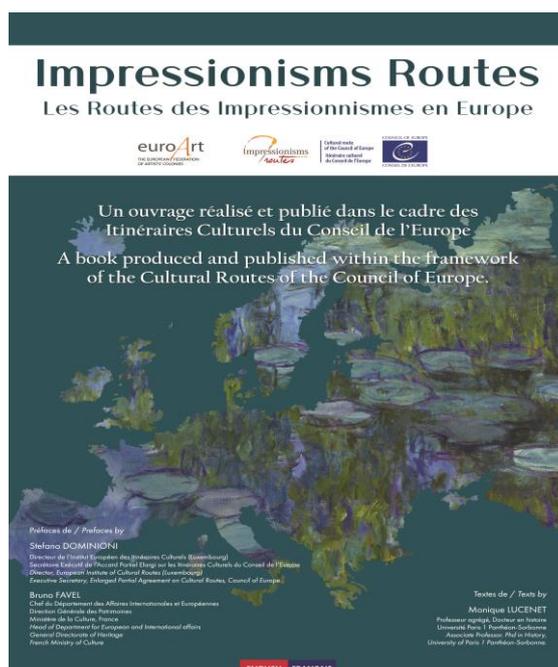
Cultural route  
of the Council of Europe  
Itinéraire culturel  
du Conseil de l'Europe



Le réseau « Impressionisms Routes » est managé en étroite coopération avec l'Association euroArt, Fédération Européenne des Colonies d'Artistes, créée en 1994, qui regroupe aujourd'hui 45 sites artistiques dans 15 pays européens et dont le siège est situé à Domburg aux Pays-Bas.  
(site Internet : [www.euroart.eu](http://www.euroart.eu))

**Contact Impressionisms Routes :**

Georges Lucenet  
Vice-Président et Délégué Général d'Eau et Lumière  
[lucenet.georges@wanadoo.fr](mailto:lucenet.georges@wanadoo.fr)



**EAU ET LUMIERE**  
Association loi française 1901. 41 Boulevard Vital Bouhot. 92200 NEUILLY-SUR-SEINE  
[www.impressionismsroutes.fr](http://www.impressionismsroutes.fr)

Janvier 2024