Le Moulin Provencher
à Moret - 1883
Musée Boijmans - Van Beuningen
Rotterdam - Pays-Bas

Musée en plein air Sisley

A la découverte des toiles d'Alfred Sisley

D'août à octobre 2017, la ville de Moret-sur-Loing s'est métamorphosé en un véritable musée vivant dédié à son peintre emblématique, Alfred Sisley.

Le Musée en plein air Alfred Sisley, bien plus qu'un parcours au coeur de la ville, une promenade artistique pour se transporter et s'imprégner, l'espace d'un moment, de l'atmosphère de cette fin du 19ème siècle que la cité de Moret personnifie si bien.

Un double objectif, TOURISTIQUE et CULTUREL

L'objectif de cette première exposition est de faire découvrir le riche patrimoine culturel de Moret Seine & Loing et de permettre la découverte de grandes oeuvres impressionnistes d'Alfred Sisley, tout en parcourant ces lieux emblématiques au coeur de la ville. Véritable musée à l'air libre, ce parcours permettra à chacun de vérifier que le patrimoine bâti et les paysages, peints par Alfred Sisley sont encore aujourd'hui peut impactés par notre monde moderne.

Valoriser une CULTURE EUROPÉENNE PARTAGÉE

Le Musée en plein air Sisley est organisé dans le cadre de la création d'une « route européenne Alfred Sisley » ; un évènement pour conforter la démarche engagée maintenant depuis plusieurs années par l'Association Eau & Lumière qui vise à classer au patrimoine mondial de l'UNESCO les paysages impressionnistes. Il s'inscrit dans le cadre du projet de ROUTES DES IMPRESSIONNISTES en EUROPE, déposé auprès de l'institut européen des ITINÉRAIRES CULTURELS, et avec le soutien et l'implication importante de la municipalité de MORET et de l'Association « Les Amis d'Alfred Sisley », défenseur de ce projet en 2017 au Luxembourg. Un projet qui a pour objet de créer et de faire vivre des liens entre les sites ayant inspiré les peintres, les endroits où ils ont vécu, les musées qui abritent leurs œuvres.

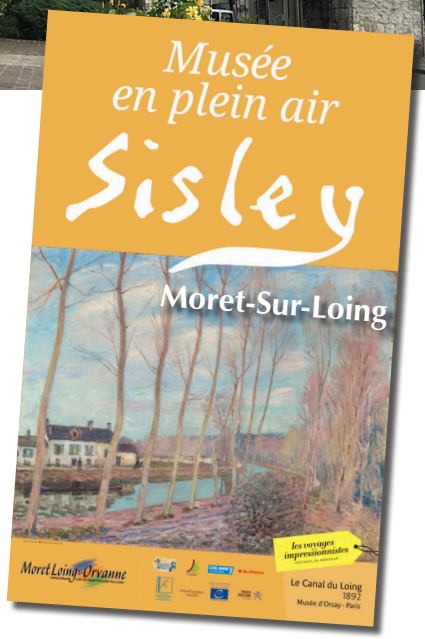
L'église de Moret, le soir
1894
Petit Palais – Musée des Beaux-Arts de la ville de Paris

Inspiré par les paysages, Alfred Sisley vivra les vingt dernières années de sa vie à Moret-sur-Loing. Il meurt en 1899 et repose depuis au cimetière de la ville.

Le Pont de Moret - 1893
Musée d'Orsay - Paris

Alfred Sisley : un peintre mondialement reconnu

Alfred Sisley s'installa à Moret-sur-Loing en 1882. Parcourant à pied la région en quête de motifs, il retrouva là toutes les sources d'inspiration de l'impressionnisme : la Seine, les eaux du Loing, baignées d'une lumière si particulière, le paisible village de Moret-sur-Loing au passé médiéval, toujours présent, ancienne ville fortifiée du 12e siècle avec ses portes, son donjon, sa jolie église et son pont enjambant le Loing et ses moulins.



1ère plaquette de communication éditée à 3000 exemplaires.

Projet d'extention du Musée en 2018

Fort de cette première exposition réussie et du retour très positif lors de son inauguration en septembre dernier, il est déjà envisagé d'ajouter de nouvelles toiles à l'exposition du Musée Sisley, sur les communes de Saint-Mammès, Thomery et Veneux - Les Sablons.

Moret, bords du Loing
1892
Musée d'Orsay - Paris

Inauguration du Musée Sisley le 17 septembre 2017